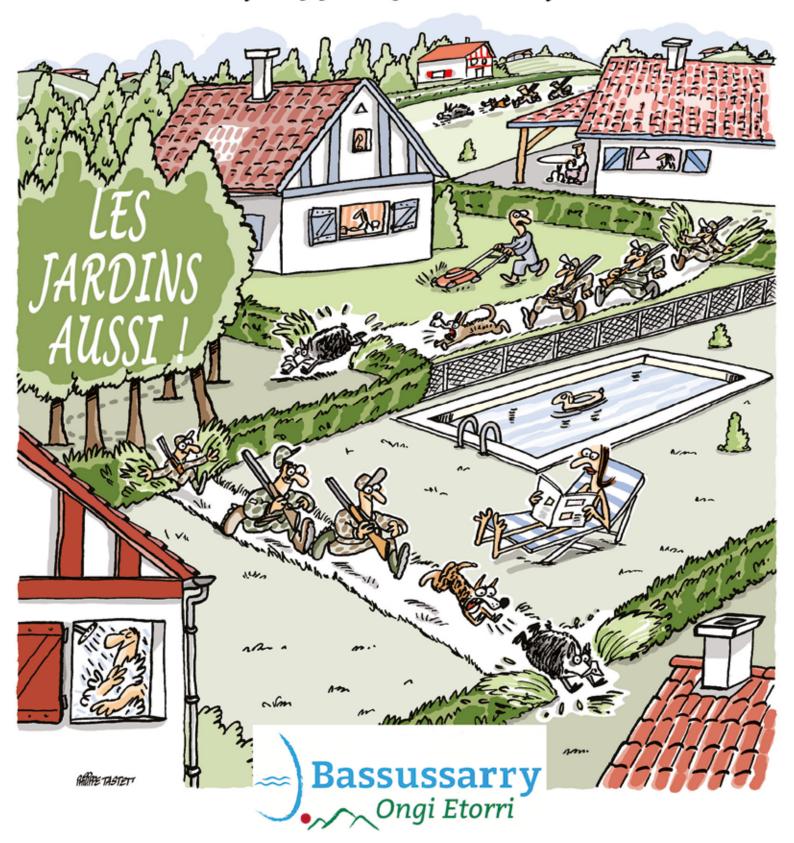
LA CHASSE EST OUVERTE...





Fêtes de Bassussarry



Bassus' Arts

Fête de l'école



LE MOT DU MAIRE AUZAPEZA MINTZO



2017, des changements au niveau des institutions locales.

Etxez Etxe Magazine municipal d'informations

Service "communication" de la Ville de Bassussarry allée de Bielle-Nave 64200 BASSUSSARRY tél. 05 59 43 07 96 www.bassussarry.fr

Directeur de publication Paul Baudry, maire de Bassussarry

Coordination Chantal Bonzon

Conception Le Courrier du Pays Basque

Crédits photos : Florence Barucq, Virginie Bhat, mairie de Bassussarry

Impression Imprimé en CEE. Le 1^{er} janvier 2017, l'ensemble des 10 communautés de communes (existant sur le Pays basque) n'existera plus.

Elles seront réunies en une seule communauté d'agglomération, appelée la Communauté d'Agglomération Pays Basque (CAPB). Cette intercommunalité représentera environ 300 000 personnes. Elle sera, au travers de ses 233 conseillers communautaires, gérée par un président et des vice-présidents dont le nombre n'a pas encore été arrêté. Il devrait être de l'ordre de quinze, en remplacement des 10 présidents et de la quarantaine de vice-présidents actuels. Le président et les vice-présidents seront élus par les délégués communautaires parmi lesquels la commune de Bassussarry aura un représentant.

Depuis plus de quatre mois maintenant, de multiples réunions et un travail intensif sont en cours pour préfigurer cette nouvelle communauté d'agglomération. Ma participation y est intense et le sujet est passionnant. Dès le début de l'année, notre objectif sera d'assurer les services existants tout en réalisant ce grand changement. La dynamique du territoire pour aller vers de nouvelles compétences se fera dans un second temps, courant 2017/2018.

La gestion de la CAPB s'appuiera sur des services déconcentrés qui seront les pôles territoriaux existants. A ce titre, Errobi disparaîtra en tant que communauté de communes pour devenir pôle territorial. L'ensemble de son personnel, à quelques exceptions près, demeurera sur le site afin d'assurer les différents services de proximité... Il est à noter que, concernant Bassussarry et Arcangues, la collecte des ordures ménagères, qui était assurée par le syndicat « Bizi Garbia », le sera désormais par la CAPB au travers du pôle territorial d'Errobi.

2017 nous incitera aussi à réfléchir sur les transports à l'échelle du territoire Pays basque de façon à apporter au plus vite des solutions sur les problèmes rencontrés. Nous nous appuierons sur le syndicat actuel qui s'élargira à toutes les communes, du Pays basque et Tarnos (Tarnos étant adhérente au syndicat des transports existants). Ainsi Bassussarry en fera désormais partie. Enfin! C'est une demande que nous formulions depuis de nombreuses années. Les transports sont un élément clef de l'organisation de notre territoire et de notre commune dans ces prochaines années. Nous avons déjà assez perdu de temps en la matière. Nous devons proposer à court terme des moyens de transport qui s'inscrivent pour le très long terme.

La qualité de notre environnement, le développement économique et l'aménagement du territoire en dépendent.

Si les effets positifs de la CAPB ne se verront pas dans l'immédiat, les économies d'échelle réalisées par la rationalisation seront assurément visibles à moyen terme. L'Agglomération Pays basque est un projet certes ambitieux mais il permettra d'avoir une représentativité beaucoup plus forte à l'échelle de la grande région, la Nouvelle Aquitaine. La CAPB sera la deuxième agglomération de la grande région après Bordeaux.

C'est dans ce même souci d'équilibre que nos communes ont une mission essentielle à assumer. La structure EPCI étant un tant soit peu éloignée de la base, c'est-à-dire du travail du quotidien, le rôle des conseils municipaux sera de préserver la proximité à l'égard des habitants du Pays basque. Nos communes devront continuer à exister, même si certaines d'entre elles, trop petites, devront un jour se regrouper.

Les services de l'Etat sont à Bassussarry, ainsi que dans toutes les communes de France, de moins en moins présents. Par ailleurs, le département doit supporter un coût très important concernant l'aide sociale et ne peut pratiquement plus venir en aide aux communes. Ces dernières doivent à présent se débrouiller toutes seules. Il leur est de plus en plus difficile de pouvoir boucler leur budget tout en maintenant et en développant les services existants sans pour autant peser sur la fis-calité locale.

Les anticipations prises il y a quelques années permettent à Bassussarry aujourd'hui de ne pas être trop confronté à ce problème

La rationalisation et la mutualisation de l'exercice des compétences communales deviennent plus que jamais nécessaires tout en sauvegardant la proximité.

Enfin, et c'est une excellente nouvelle, l'école de Bassussarry accueille 243 élèves. Soit trente enfants de plus que l'année dernière! Cette dynamique est le fruit d'une politique voulue par le conseil municipal depuis de nombreuses années. Bassussarry doit rester le village dynamique et convivial que nous aimons et plus de jeunesse dans sa population en sera le meilleur garant.

*Amicalement,*Paul Baudry

Chasse au sanglier, c'est aussi

« Depuis le début de l'année, les sangliers ont provoqué neuf accidents sur la quatre voies qui va de Bayonne à Cambo-les Bains, relève Frédéric Etchegaray, Président de l'association Ihiztarriak, les chasseurs en basque. Régulièrement, ils piétinent les greens du Makila Golf et causent des dégâts dans les cultures. » Depuis quelques décennies, la population des sangliers a fortement augmenté en France – un phénomène qui touche aussi les autres pays européens. A la clef, des dommages qui ont poussé les autorités publiques à vouloir réguler leur population. Elles en ont confié le soin aux chasseurs. Une telle régulation ne s'improvise pas, au point d'ailleurs que le ministère de l'Ecologie, ministre de tutelle, a concocté en 2009 un plan national de maitrise du sanglier qui précise un cadre d'actions techniques pour agir au niveau départemental.

La chasse est une pratique encadrée par la loi. Selon le gibier, les textes précisent le mode de prélèvement (au tir, à l'arc, à l'affût, en battue, de nuit...), l'ouverture et la fermeture de la chasse. A chaque département de préciser certaines modalités. Dans les Pyrénées-Atlantiques, en concertation avec les acteurs concernés, le Préfet a, cette année encore, émis un arrêté pour ce faire. Tant d'ailleurs pour le sanglier, que le chevreuil ou tout autre gibier à poil et à plume. C'est ainsi que la chasse au sanglier ouvre le 15 août et ferme le 28 février. Sur certains territoires des Pyrénées-Atlantiques, son ouverture peut être anticipée, avec accord préfectoral. La chasse peut se pratiquer seul ou en battue, tous les jours.





La chasse des grands gibiers (cerfs, chevreuils, chamois, isards, daims, mouflons et, dans certains cas, sangliers) est soumise, dans chaque département, à l'attribution d'un plan de chasse auquel les chasseurs doivent rigoureusement se conformer et qui est géré par la Fédération départementale des chasseurs. Ce plan de chasse fixe le nombre d'animaux à tirer durant la saison sur un territoire déterminé, assure la gestion de ces populations et permet de connaître le nombre d'animaux tués.

C'est justement le cas du sanglier dans les Pyrénées-Atlantiques depuis 2006.

« Nous sommes membres de l'association intercommunale de chasse agréée, la société Saint-Hubert Côte Basque qui regroupe quatorze communes de la côte basque, de Bayonne à Ciboure, de Bidart à Bassussarry. La société a aussi des accords de réciprocité avec d'autres communes qui permettent aux chasseurs de pratiquer la chasse sur un plus grand territoire, poursuit Frédéric Etchegaray. En 2013, les chasseurs de grand gibier de Bassussarry et de Bidart ont constaté qu'ils étaient face à des problématiques particulières et communes aux deux territoires. Tout en faisant partie de Saint-Hubert, nous avons décidé de nous rassembler pour les gérer ensemble et de créer une petite structure, l'association Ihiztarriak. Nous avons réuni nos forces pour réguler sangliers, chevreuils, et renards. Leur chasse requiert des chiens qui déploient des aptitudes particulières. »



Les greens du Makila après le passage des sangliers

La Fédération de chasser attribue aussi les bracelets de prélèvement. Ainsi à Bassussarry, les chasseurs d' lhizparriak ont dix bracelets pour les sangliers et quinze pour les chevreuils. Toutefois, « En cas de dégâts constatés, nous pouvons demander des bracelets supplémentaires à la fédération, note Frédéric Etchegaray qui ajoute qu'ils sont parfois appelés à Bayonne, commune où il n'y a pas « d'équipe sanglier ». Les Basusartars interviennent aussi à la Plaine d'Ansot à titre privé lorsqu'on le leur demande.»

« Les propriétaires fonciers nous appellent dès qu'ils constatent des dégâts chez eux. Nous devons être réactifs car les sangliers sont de passage sur la commune de Bassussarry. Ils viennent s'alimenter et repartent vers leurs lieux de repos. Dès que nous organisons des battues, nous installons des panneaux de signalisation et de sécurité pour en avertir le public. » Les chiens à la poursuite du gibier traversent certaines propriétés non clôturées,

une question de sécurité publique



La soirée en blanc.

et les chasseurs qui ne peuvent les arrêter doivent les suivre. Ce faisant, ils n'ont pas toujours le temps d'expliquer longuement aux propriétaires les raisons de leur passage. « Nous devons être rapides, réitère Frédéric Etchegaray. C'est une question de sécurité. Nous n'entrons jamais dans les jardins dans les zones urbanisées. Et nous ne nous approchons pas des maisons à moins de 150 mètres. C'est la loi. »

Et le président d'Ihiztarriak de remarquer : « Sur le territoire géré par une association intercommunale de chasse agréée, tout propriétaire qui a moins de 25 hectares non clôturés doit laisser poursuivre le gibier. C'est ce qu'on appelle le droit de suite (1). »

Chaque année dans le département, les sangliers font des dégâts. C'est aux chasseurs de payer les dommages dans les exploitations agricoles. Durant la saison 2014/2015,



la pression exercée sur les populations de sangliers par la chasse avait permis de diminuer certains dégâts. Les chasseurs avaient versé 166 610 euros d'indemnisation, contre 227 000 euros la saison précédente.

Ihistarriak anime le village

La chasse n'est pas le seul objectif des membres d'Ihiztarriak. Ces derniers ont la ferme intention de participer à l'animation du village. Depuis la création de leur association, ils ont pu mettre en pratique leurs intentions. Chaque année maintenant, ils organisent le repas des chasseurs. Un dîner ouvert à tous où bien sûr le sanglier peut être mets de choix. L'animation est toujours placée sous un thème : repas gaulois, repas en blanc... Elle fait la joie des convives et rassemble à chaque fois plus de 200 participants. « Nous préparons aussi l'apéritif du maire pendant les fêtes du village, note Frédéric Etchegaray. Avec des petites préparations culinaires. » L'association disposera d'ici peu d'un local avec chambre froide et salle de préparation du gibier. Le centre technique municipal étant en travaux pour agrandissement, la mairie a prévu de réserver des locaux pour lhiztarriak et le comité des fêtes.

Selon l'article L 422-10 de l'environnement, le territoire d'une association communale – ou intercommunale de chasse agréée est constitué des terrains autres aue ceux :

- 1° Situés dans un rayon de 150 mètres autour de toute habitation;
- 2° Entourés d'une clôture telle que définie par l'article L. 424-3 ;
- 3° Ayant fait l'objet de l'opposition des propriétaires ou détenteurs de droits de chasse sur des superficies d'un seul tenant supérieures aux superficies minimales mentionnées à l'article L. 422-13;
- 4° Faisant partie du domaine public de l'Etat, des départem ents et des communes, des forêts domaniales ou des emprises de la SNCF, de SNCF Réseau et de SNCF Mobilités ;
- 5° Ayant fait l'objet de l'opposition de propriétaires, de l'unanimité des copropriétaires indivis qui, au nom de convictions personnelles opposées à la pratique de la chasse, interdisent, y compris pour euxmêmes, l'exercice de la chasse sur leurs biens, sans préjudice des conséquences liées à la responsabilité du propriétaire, notamment pour les dégâts qui pourraient être causés par le gibier provenant de ses fonds.

Lorsque le propriétaire est une personne morale, l'opposition peut être formulée par le responsable de l'organe délibérant mandaté par celui-ci.

(1) Selon l'Article R428-1 II du code de l'environnement: Peut ne pas être considéré comme une infraction le passage des chiens courants sur l'héritage d'autrui, lorsque ces chiens sont à la suite d'un gibier lancé sur la propriété de leur maître, sauf l'action civile, s'il y a lieu, en cas de dommages.



L'anticipation, une clef



Benoît Kuentz, Hugues Bigé, Michel Klisz, Francis Davril et Michel Gony.

« L'adressage de Bassussarry est un gros chantier. Mais il est nécessaire afin que les facteurs, les livreurs ou les services de secours puissent intervenir sans souci chez la bonne personne. Cette année, nous réaliserons la



numérotation de la moitié du village. A ce titre, un courrier explicatif sera adressé aux administrés accompagné d'une attestation de numérotation. Les changements d'adresse seront en principe réalisés automatiquement vers les services concernés (services publics) sauf pour le permis de conduire, pour lequel les modifications devront être initiées par chaque résident.

Cependant, nous vous conseillons par précaution, de bien vouloir procéder à une vérification auprès de vos administrations et fournisseurs (impôts, téléphone, électricité, eau, etc)

Les plaques de numérotation seront fournies

par la Municipalité. Le choix de ces plaques est encore à l'étude.

En 2017, nous terminerons l'opération. C'est le système métrique qui a été choisi pour déterminer les numéros des maisons. Le système le plus idoine en la circonstance » confie Francis Davril, président de la commission Travaux. Une commission dont la vie n'est finalement jamais un long fleuve tranquille. Certes, les quatre élus qui la composent marquent leur agenda annuel de rendez-vous incompressibles – six à huit réunions par anmais chaque année, ils font face à des imprévus qu'ils doivent prendre à bras le corps.



de la commission travaux

Travaux d'investissements et travaux d'entretien général : bâtiments, voiries, réseaux, éclairage public et espaces verts, telles sont les compétences de cette commission. Francis Davril, Michel Klisz, Hugues Bigé et Michel Gony, chacun des quatre membres y apporte ses compétences. Avec en tête, l'intérêt collectif. « C'est la première équipe municipale qui perdure » se félicite Francis Davril qui ne manque pas de souligner l'investissement de tous.

« Chaque fin d'année, nous établissons une prévision des travaux qui devraient être engagés sur la commune : voiries, entretien des bâtiments publics... Une prévision où nous essayons aussi d'anticiper l'urbanisation à venir. La commission y travaille en collaboration avec Benoît Kuentz, responsable des services techniques, et son équipe qui travaillent quotidiennement sur le terrain » poursuit Francis Davril.

En début d'année suivante, c'est la délicate tâche d'équilibre budgétaire de la commune. Toutes les commissions ont présenté leurs prévisions budgétisées pour lesquelles des devis ont été demandés. Il faudra trouver une péréquation globale avec le budget prévisionnel préparé par Claude Yaouanc : adjoint aux finances. Paul Baudry, en dernier ressort, tranchera: certains ouvrages qui le peuvent attendront l'année suivante... Le conseil municipal réuni en séance publique avalisera le budget primitif de la commune et les travaux qui seront engagés. Face aux imprévus, elle garde une petite poire pour la soif, enveloppe bien entendu budgétisée. « Des imprévus, il y en a toujours. Cette année, ce furent des infiltrations dans un bâtiment communal. La réserve financière attribuée à ces travaux inattendus nous a permis d'y faire face aussitôt. » C'est main dans la main que la commission Travaux travaille avec l'équipe du centre technique. Un centre qui sera bientôt équipé d'un nouveau tracteur.

Le but étant de réaliser les interventions autant que faire se peut en régie. « Deux de nos agents sont habilités à procéder à l'élagage ». L'équipe, sous la houlette de Benoît Kuentz, s'appuie sur cinq autres agents. « Nous soumettons des propositions de travaux à la commission, précise Benoît Kuentz. Tous les projets structurants sont validés par elle. Ce qui assure la traçabilité et la visibilité des travaux en cours, gros et petits. »

« La commission Travaux est toujours dans l'anticipation des besoins de la commune, souligne Francis Davril. Pour les travaux de voirie, nous envisageons l'urbanisation future qui conduit à faire des choix techniques. Pour les équipements communaux, nous avions fait attention à les rendre accessibles aux personnes portant un handicap. Nous n'avons pas eu besoin de reprendre des travaux pour être conforme à l'Ad'AP, l'agenda d'accessibilité programmée! »

La commission Travaux a aujourd'hui un gros chantier à relever : la requalification du centre bourg, un des axes clefs du mandat de Paul Baudry. Aménagement de la place, réaménagement du stationnement, développement de cheminements doux, autant d'actions où la commune est maître d'ouvrage. « Nous devrons nommer un maître d'œuvre et lancer un appel d'offre pour ce faire » rappelle le vice-président de la commission.



Réfection de la chaussée Chemin de Chouroumillas.

Les décorés légion d'honneur

Le 30 juin 2016 à 16h 15 à la « Citadelle Général Georges Bergé » de Bayonne a eu lieu la remise de la Légion d'honneur à titre militaire à Monsieur Alain Gastellou domicilié à Bassussarry par l'amiral Jean-Pierre Fourquet.

Notre Municipalité, très fière des actions qu'il a menées dans de nombreux pays auprès de la population locale, lui adresse ses sincères félicitations.



Alain Gastellou



Jean-Michel Uhaldeborde

C'est une année honorifique que Jean-Michel Uhaldeborde aura connue en 2016. Le 24 septembre dernier, le professeur émérite des universités en sciences économiques recevait les insignes de Chevalier de l'ordre national de la Légion d'honneur. « Au titre de l'enseignement supérieur, explique-t-il. Je fais partie de la promotion du 14 juillet 2015. » Trois mois plus tôt, l'université de Saint-Jacques de Compostelle l'investissait docteur honoris causa.

Jean-Michel Uhaldeborde est né le 10 novembre 1948 rue des Cordeliers à Bayonne. Il fait ses premières classes à l'école primaire de la paroisse. C'est à Bordeaux qu'il suit des études en sciences économiques. Enseignant chercheur, il interviendra à l'université de Bordeaux, à Sciences po Paris ou à Strasbourg. Son doctorat d'Etat en poche, sa thèse portant sur l'économie publique locale, il intègre l'université de Pau avec un poste de maitre de conférence à Bayonne en 1990. Un retour aux sources ! La famille s'installe à Bassussarry où il sera adjoint en charge de l'urbanisme sous le mandat de Paul Baudry. En 2003, il deviendra président de l'université de Pau et des Pays de l'Adour. « Un seul mandat. J'aime bien changer d'activités. » Tout au long de sa carrière, Jean-Michel Uhaldeborde en a eu l'opportunité. Spécialisé en économie publique locale et passionné par le sujet, il a mis ses compétences au service du ministère de l'enseignement supérieur, de

En décembre 2014, l'heure de la retraite a sonné. « Je coule désormais des jours heureux. » Il n'a pourtant pas totalement tourné la page. Il a accepté une mission au Chili. Trop d'investissement pour tout quitter aussi vite.

Bien vivre ensemble autour d'un jardin partagé

A l'initiative de M. Gilbert Maria, résident, et de l'Office 64 de l'habitat, les habitants de la résidence Errecartia, ont inauguré, le 7 juillet dernier, un potager bio.

« C'est un lieu de partage et de convivialité » se félicite Philippe Etcheverria, directeur de l'Office 64. Enfants et parents se retrouvent avec beaucoup de plaisir pour jardiner, faisant, ainsi, plus ample connaissance. Ce type d'expérience a déjà fait ses preuves en d'autres lieux et communes, toujours à l'initiative des résidents, eux-mêmes. L'Office 64 accompagne

leurs projets, contribuant à l'achat de matériel et des premiers plants. Récupérateur d'eau de pluie, produits bios, tout est étudié et accompli sans produits phytosanitaires et dans le plus grand respect de l'environnement.







Ikas-Bi : Egin da dago... La Classe bilingue : c'est fait !

Depuis la rentrée, l'école propose le bilinguisme français-basque en petite et moyenne section de maternelle, pour commencer...

« Il y a un an, nous avons mis à disposition de l'Ikastola, des locaux dans la Maison Pour Tous explique Dominique Gallot, 1ère adjointe aux Affaires Sociales. Elle accueille, depuis le mois de septembre, quinze élèves contre neuf, la première année. La grande nouveauté de la rentrée, à l'initiative de l'Education Nationale, de l'Office Public de la Langue Basque, mais aussi d'une volonté de la Municipalité, est de proposer une section Ikas-Bi, français-basque, à l'école ». Les parents ont été interrogés sur le désir d'inscrire leurs enfants dans une section bilingue, par le biais de formulaires. Treize familles ont répondu favorablement. Au total, seize enfants se sont



inscrits dès la rentrée. L'enseignement s'effectue 50% en basque, avec un demi-poste créé, assuré par Maité Sarratia et 50% en francais.

« L'année prochaine, il y aura, donc, une grande section de maternelle bilingue et



l'idée d'ouvrir lkas-Bi en primaire se réalisera dans deux ans, avec un minimum de dix enfants exigé. Par ailleurs, l'école a accueilli 30 enfants supplémentaires et l'effectif compte à présent 243 élèves, ce qui a permis l'ouverture d'un poste enseignant français. Si nous nous référons à 2011, il n'y avait que 175 écoliers! Nous sommes très heureux de cette progression. Les récents programmes immobiliers ont donc bien contribué à l'apport de jeunes familles », conclut Dominique Gallot.

La cantine bat son plein!

Logique avec des effectifs scolaires en hausse... Elle assure 240 couverts tous les jours.

« Cela implique plus de courses et de réception de marchandises. Tous les deux jours, il faut ravitailler » explique Eric Gasquez, l'économe depuis douze ans.

Le personnel municipal nous donne un coup de main. Nous avons des bras en plus pour le service. Les ATSEM de l'école ou les animatrices encadrent la surveillance. Sinon, rien n'a changé! Tout est cuisiné ou assemblé sur place. L'épicerie, les compotes et les yaourts sont bio, de chez Goizetik à Souraïde. Nous privilégions toujours le circuit court. Nous achetons le pain chez Vival, l'épicerie-supérette du village mais il vient de chez « Pommiez » qui fait partie de la charte Herriko. La viande fraîche arrive de chez Massonde. Les menus sont étudiés, en fonction des produits de saison et du plan national de nutrition scolaire. La diététicienne nous rend visite régulièrement afin de nous conseiller ».

Anne-Marie Berasateguy œuvre en cui-



Murièle Souharce et Anne-Marie Berasateguy

sine dès 8h00, depuis quinze ans, mais cela fait vingt-sept ans qu'elle travaille à la cantine. Elle fonctionne en binôme avec Murièle Souharce. Tout est rationnalisé, calé. Huguette, Christine et Marie-Claude s'occupent de la mise en place, assurent le service et le nettoyage.



Eric Gasquez

« Nous fournissons aussi les repas pour les enfants du Centre de Loisirs. La cantine ferme seulement les quinze jours des vacances de Noël et la semaine des fêtes de Bassussarry, en goût ».

La belle vie pleine du Docteur Pénaud

Le docteur Pénaud a soigné beaucoup gens. Une vraie vocation ... Qui l'engagea même à devenir maire, s'occupant aussi de la bonne santé du village pendant 36 ans !

Serein... Voilà l'adjectif qui s'impose lorsque l'on rencontre Georges Pénaud, dans sa maison, baignée d'une douce lumière. Tout y est parfaitement en ordre, de manière harmonieuse et chaleureuse, à l'image de sa vie bien pleine, de médecin et de maire...

« Vous voyez les choses d'un peu haut ! » s'exclame-t-il, l'œil amusé et pétillant. « C'était facile. Il n'y avait pas grand-chose à faire ! ».

On le croirait presque si l'on ne décelait pas, immédiatement, ce qui le rend si sympathique : une vraie simplicité, doublée d'une grande élégance, celle des gens qui ne s'appesantissent pas sur eux-mêmes , qui savent donner... Tout paraît léger : « Il ne faut pas en faire une montagne. On est médecin, on nous appelle, on y va. Le village, on s'en occupe, c'est pareil! »

Dites 33!

« Je suis d'origine girondine, de Saint Savin de Blaye, exactement. Mes parents y avaient un domaine viticole ». Georges Pénaud sait donc ce que signifie récolter les fruits de son travail...

Alors qu'il entame sa sixième année de médecine, il rencontre sur les bancs de l'amphithéâtre de la Faculté de Bordeaux, Colette Etchepare, une Bayonnaise qui deviendra vite son épouse. « Elle était seulement en première année, alors je ne l'ai pas laissée finir!»

Elle avait déjà abandonné ses études, il n'allait pas lui faire quitter son pays et sa famille! « J'ai ouvert mon premier cabinet à Bayonne, rue Albert 1er, en 1946. Très vite, j'ai fait des visites à domicile à Bassussarry.



Dr Pénaud

Le curé m'a donné l'idée de monter un cabinet secondaire. Fin 1947, j'en ai ouvert un à Arcangues. Je n'aimais pas la ville, je suis resté paysan dans l'âme ».

Il achète, alors, à Bassussarry, une maison de campagne. Cavalier, il a besoin de terrain pour ses chevaux. Igueldia deviendra, finalement après agrandissement, la maison familiale car le Docteur Pénaud avait également cinq enfants. « Quatre sont devenus médecins et un, avocat. Je les vois souvent. J'ai beaucoup de chance mais pour en avoir autant, il suffit d'avoir beaucoup d'enfants! » Quelle réflexion magnifique, l'une des clefs de sa bonne santé : une attitude toujours positive, bienveillante, « Ils sont mon bonheur, tous charmants. Ils ont bien travaillé, fait de bonnes études, c'était simple » confie l'infatigable Georges qui a également aidé sa ribambelle de petits enfants à réviser le bac et le concours médecine!

«Guérir parfois, soulager souvent, consoler toujours »

« C'est ce qui m'intéressait dans la médecine, les rapports humains, être à l'écoute de la patientèle. Les gens ne téléphonaient pas à l'époque. Ils passaient et, si c'était la nuit, toquaient directement au carreau de ma fenêtre de chambre. J'allais n'importe où et à n'importe quelle heure, comme chez moi. Mais il fallait quand même faire, de temps en temps, des petites pauses ». Avec son épouse Colette « jolie et intelligente », ils ont fait le tour du monde. « Si elle avait envie d'aller déjeuner à Nagasaki, on y allait! » dit-il tendrement, l'humour, jamais loin.

Un grand cru sans étiquette!

En 1959, on vient lui proposer de prendre la tête d'une liste. Il y a, alors, 350 habitants. Mais au fait, Monsieur Pénaud, vous étiez de droite ou de gauche ?

« Ni, l'un, ni l'autre ! » ce qui ne l'empêcha pas d'être élu maire durant six mandats successifs, participant et assistant à la transformation de Bassussarry avec les premiers lotissements dans les années 60 « mais surtout à partir de la création du Golf du Makila. C'était une grosse affaire, sur le plan financier et autre...Je suis content qu'il existe pour avoir préservé la qualité du paysage... » A la fin de son dernier mandat en 1995, il y a 1000 habitants! Aujourd'hui, 2559...

« Tout était gratifiant dans ma fonction, tout était délicieux, ici. Je suis toujours au courant de ce qui s'y passe. J'aime Bassussarry! ».

Avec Sylvie, ça cartonne!

Difficile de la mettre en boîte! Sylvie Labedan connaît tout de l'art du cartonnage et de l'encadrement.

Un beau cadre, c'est d'abord celui que l'on se choisit! Comme cette maison au calme, parmi les grands chênes, propice à la création.

« Nous sommes arrivés de Pau à Bassussarry, en 1985, pour le métier de mon mari. Il est directeur commercial dans le transport et voyage beaucoup » partage Sylvie. « J'ai eu la chance de pouvoir m'occuper des enfants et lorsqu'ils ont été en âge d'aller à l'école, je me suis trouvée face à un peu de temps libre! ». Jusqu'à ce qu'elle rencontre une ancienne connaissance qui lui parle de son activité d'encadrement. Et Sylvie, toute à son occupation de maman, de s'exclamer : « Ah! c'est bien d'encadrer les enfants! » « Mais non, lui répond son amie. Je fais des cadres... » Elle lui donne les coordonnées d'une spécialiste à Bayonne. « J'ai suivi les cours de son atelier ; ça a été une passion d'entrée! ». Qu'elle transmet, à son tour, en devenant professeur d'encadrement chez Artéis de 2009 à 2013. Elle se met alors au cartonnage.

Laisser parler les petits papiers...

L'encadrement a évolué. La simple marquise laisse souvent place à une composition savante de superpositions de cartons, avec une recherche quasi-architecturale d'effets et de perspectives, très décorative. « C'est un véritable jeu de construction ! Et puis, lorsque j'ai démarré, il n'y avait pas ce choix extraordinaire de papiers ! ». Sylvie choisit une image qui lui plaît et pense l'encadrement en accord avec son thème, sa couleur, son époque, son ressenti surtout... Et la généreuse Sylvie, d'ajouter gaiement : « un encadrement, c'est très personnel. Lorsque je suis invitée, j'offre plutôt des boîtes. Car, même, si cela ne plaît pas, ça sert toujours! »

Matériau pauvre et objets précieux

Concernant le cartonnage, même si le petit Larousse en donne une définition comme



Sylvie Ladeban

étant « la fabrication de boîtes en carton » il rajoute « et d'objets en ... carton ! » Le registre est infini, sans cesse renouvelé.

L'atelier regorge de formes et de couleurs : des coffrets à bijoux, des boites à couture, à expresso, des vide-poches, des écritoires, des porte-stylos, des cartes de vœux, des petits carnets chics, couverts de superbes imitations galuchat, reptile ou de faux cuir strié, façon Hermès

Et puis, Sylvie adore chiner, faire des stocks de petits accessoires... Qu'elle transforme, tout de même!

Créer de ses mains à partir d'un matériau très ordinaire des objets extraordinaires... Voilà qui est séduisant ! Mais la satisfaction et la joie, Sylvie les trouve également ailleurs.

Cette ancienne vendeuse de livres, au porteà-porte, adore le contact avec les gens :



« ça me manquait peut-être... Je me régale à Bassus'Arts et au Marché de Noël. Je me cantonne à ces deux événements pour vendre mes créations, histoire de pouvoir



assurer le roulement de fournitures. J'arrive maintenant à être connue et reconnue ! Cela me touche. Le seul problème, c'est que mes cadres sont sensibles, tant à l'humidité qu'au soleil...On me connaît, par conséquent, plus en cartonnage mais chacun sait qu'il peut m'appeler s'il a envie d'un encadrement! ».

Un peu d'amour, papier velours...

Sylvie Labedan : tél : 0698881056 slabedan64@gmail.com

L'art et la matière de Blandine

Blandine Gagliardi descend d'une lignée italienne de portraitistes sur sept générations. Elle ne rompt ni le charme ni la tradition en étant artiste peintre, dans un autre genre : l'abstrait.

« C'est une jolie maison mais je ne m'y sens pas encore chez moi car nous sommes arrivés d'Annecy depuis le mois de mai seulement » explique Blandine Gagliardi, sur le seuil de la porte. Pourtant, immédiatement, ses toiles au mur captent le regard, happent dans leur univers de formes concentriques chatoyantes, à la puissance vibratoire, mais aussi de noirs et blancs qui interpellent, dans un grand écart attirant, comme tout ce qui semble en contradiction mais est seulement le reflet de la richesse de l'âme.

« J'ai des pulsions qui me rendent soudainement avide de couleurs. C'est dans ma nature. J'aime leur dynamique! Je suis surtout en recherche constante de contrastes et de lumière. Zao Wou Ki est mon maître! Et, pour les noirs et blancs, Soulages m'inspire beaucoup ». Blandine a baigné dans la peinture depuis son plus jeune âge avec une maman artiste et professeur aux Beaux-Arts, après guerre, ce qui n'était pas commun...

Convergence des talents

Dans sa peinture texturée, transparaissent différentes strates, une couche mettant en valeur la suivante, participant à sa profondeur, miroir de la propre vie de Blandine, passée dans le beau et le rare de domaines d'exception... Cette coloriste, formée à la très prestigieuse école de dessin lyonnaise, Emile Cohl, touche à tout, tourbillonne dans l'univers du graphisme, de l'illustration, de la publicité, de la soierie, avec des créations textiles pour la haute couture, sa propre collection de foulards, un vrai succès au Japon. Elle exerce aussi comme scénographe, puis devient styliste pour un tisserand. Elle crée alors sa marque de tissus d'ameublement, de coussins, de plaids...

On retrouve clairement dans son œuvre picturale à l'acrylique, une certaine fibre, un mail-



Blandine Gagliardi

lage, une trame. Sa peinture très spontanée est définitivement un lieu sans frontières, où tout fusionne avec art.

Des racines à l'âme

Blandine peint en musique « classique mais aussi de la techno! ». Son abstraction pourrait être qualifiée de lyrique. Remplie d'énergie, elle vole haut... Ou, même, de psychédélique dans son sens étymologique : « révélateur de l'âme ».



Totale admiratrice de l'œuvre de Tim Burton, « son imaginaire, sa folie », elle possède comme le réalisateur un grand sens de l'esthétisme. retranscrit dans son art des expériences intérieures, alliant le sombre et le bariolé. l'ombre et la lumière. Elle peint avec sa moelle, son énergie et surtout, ce tout pe-



tit supplément d'âme qui reste entier mystère : « l'inspiration, c'est la nature, un film, un livre, un voyage... J'absorbe tout, je suis un scanner ambulant! J'ai un truc qui tombe, alors, dans ma tête et il faut que je le fasse! ».

Et quand elle est au pied du mur, c'est qu'elle peint une fresque, domaine où elle excelle... Contemporaine, mais, curieusement, toujours inscrite dans une tradition originelle, la peinture murale étant une spécialité de la Lombardie, berceau de sa famille.

Blandine Créations Tél : 06 82 25 09 08

« Le Verre d'Alice »

« Le verre d'Alice » est toujours à moitié plein. Tant qu'il y a de l'envie, il y a de l'espoir ! La créativité nourrit son quotidien : Alice Libat est artisan verrier.

Dans la maison d'Alice trois monstres veillent... Bien entendu, il ne s'agit pas de Juliette, Thibault et Romain, ses charmants enfants, mais d'un grand four, d'une passion dévorante et d'un sacré talent... Dont elle doute, parfois, comme ceux qui en ont vraiment!

Alice pratiquait la peinture sur porcelaine jusqu'à sa découverte, sur un marché, de vaisselle en verre coloré. « J'ai trouvé ça magique et discuté avec la dame qui m'a invitée dans son atelier. J'ai ensuite enchaîné plusieurs stages chez des artisans d'art et investi dans un four, immédiatement! ».

Si la jeune femme lumineuse au regard cristallin, crée d'étonnants bijoux à la ligne pure, elle s'intéresse essentiellement aux arts de la table : les plats à tartes , les assiettes, les coupes à fruits, les porte-couteaux... Des objets qui lui ressemblent : élégants et pratiques. « Tout passe au lave-vaisselle car les verres que j'utilise sont teintés dans la masse ». Les idées viennent en regardant un meuble, en feuilletant certains magazines mais Mondrian inspire beaucoup cette amoureuse des lignes géométriques et des couleurs, avec une vraie prédilection pour l'orange.

Un travail méticuleux

C'est prêt ! Surprise, lorsque les pièces sortent du four, régal des yeux ! Petits et grands donnent leur avis et parfois, même, participent. « Lorsque j'ai une expo, une grosse commande, ils m'aident à passer chaque morceau de verre à l'alcool, pour éliminer toute





Alice Libat

trace de doigt. C'est très long, surtout pour ma collection « en pointillés », réalisée à partir de petits carrés de verre, que j'ai préalablement taillés. Je pratique la technique du fusing. J'utilise des feuilles de verre coloré que je pose sur des moules.

Le thermoformage et la fusion des différents verres se font à 820 C, selon une courbe de cuisson définie et maîtrisée ».

Au four et au moulin!

Une fois par semaine, toute la vie de la maisonnée tourne autour du four dans l'atelier. « Le verre il faut le gruger, à l'aide d'une pince, sinon les bords restent saillants. Cela dégage des éclats, de la poussière toxique et

implique donc, une pièce dédiée, un masque, une blouse... ». Et ce ne sont pas les seules contraintes ! La cuisson dure sept heures : de 2h à 9 h du matin. Pendant ce temps-là, le four consomme toute l'électricité de la maison ! Le couple a calculé ce que l'utilisation du monstre leur autorisait ou pas... « C'est une organisation. Pas de chauffage, pas de cumulus, les douches doivent être courtes ce soir-là, pour qu'il reste de l'eau chaude le lendemain... On peut faire cuire des œufs au petit déjeuner, mais dans une seule poêle! ».

Est-ce qu'Alice aime cuisiner?

« J'adore ça ! Et les enfants se régalent à composer de jolies entrées, découper les tomates en dés, les disposer élégamment... »

Eh oui! C'est bien connu, le beau convoque le beau... Et chez les Libat, on sait ce que cela signifie « mettre les petits plats dans les grands »!

Leverredalice.free.fr Tél : 0664320116 Facebook : Le Verre d'Alice

Il était une fois



François Jourdan et les entreprises, artisans ayant réalisé la rénovation de la maison.

Calée entre la « quatre-voies », la Nive et le canal d'Urdains, une jolie villa voit le jour après la Révolution française. Nommée alors Fantaisie, cette « campagne » construite par la famille Ader, marquera de son sceau le quartier Castanche.

« Le premier terrain d'aviation de la côte basque bordait notre propriété au XXº siècle mais Jean-Joseph Ader, le fondateur de Castanche n'a rien à voir avec le célèbre aviateur Clément Ader, sourit François Jourdan»

C'est en 1791 que Jean-Joseph Ader achète la propriété Castanche tenaillée dans les Barthes entre le canal d'Urdains et la rivière de la Nive. Une propriété issue des biens du clergé de Bayonne qui avaient été mis en vente aux enchères publiques.

Jean-Joseph Ader et son épouse, Jeanne Elissade d'Arruntz, vivent alors à Bayonne et sont dans le commerce de la viande. Le couple aura cinq enfants, cinq garçons. L'aîné Jean-Joseph, journaliste et écrivain, naît un an après l'acquisition de Castanche. Il sera nommé maire de Bassussarry en 1855, « au nom de l'Empereur Napoléon III ». Le second, Jean dit Paulin, deviendra médecin. Mais il semble que l'on perdra sa trace en Espagne. Le troisième fils, Pierre dit Félix, est d'abord officier puis directeur de l'hôpital d'Oran. Il y décèdera, touché par une épidémie. Le quatrième, Pierre Alexandre, né en 1805, naviguera en tant que marin. Enfin le cinquième, Pierre Gentil, né en 1807 étudiera la médecine à Paris et meurt sur les barricades

pendant les journées des Trois Glorieuses, avec d'autres camarades bayonnais. Un Monument à leur mémoire sera érigé place Montaut à Bayonne. Il sera enterré sous la colonne de Juillet, place de la Bastille à Paris.

Pour compléter la famille, les Ader adoptent la petite Sabine Casse surnommée Chaubadine, orpheline née en 1805 qui avait trois soeurs. Entre-temps, Jean Joseph Ader a fait construire une belle demeure sur les terres de Bassussarry, une « campagne » à laquelle le couple donnera le nom de villa Fantaisie et s'y installe avec son épouse et leurs six enfants. Après le décès de leurs parents, Chaubadine et Jean Joseph le fils ainé resteront ensemble dans la propriété puis, au décès de ce dernier en 1859, la jeune femme héritera de la demeure. Aucun des en-

une Fantaisie...

fants n'aura de descendance! Chaubadine demeure seule à la villa Fantaisie s'occupant de ses biens. Elle achète même un terrain agricole mitoyen à la propriété à un certain Castaing ... Sans enfant, elle s'entoure de ses nièces. neveux et leurs enfants et quand elle mourra en 1878, c'est une de ses nièces Elise Etcheverry épouse Houet (arriere-arrière-grand-mère de François Jourdan) qui hérite de la propriété. Sur l'acte notarié la villa Fantaisie prend le nom de Castaing et plus tard Elise changera le nom en Castanche.

« Jusqu'à moi, ce sont les femmes par filiation directe qui ont hérité de la propriété » précise François Jourdan qui à son tour l'a léguée à ses trois enfants...Et de rappeler que Huguette Sautereau du Part, sa maman, fut conseillère municipale lors du premier mandat de Paul Baudry. Elle s'impliqua particulièrement dans la création de la première crèche du village.

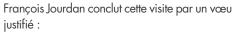
Chaque génération apporta sa pierre au domaine. A sa création, la villa Fantaisie est une vaste demeure de deux étages et l'eau est tirée d'une source, avant le creusement d'un puits encore présent mais fermé. Ensuite un lavoir et une cressonnière ont été installés côté cour de ferme. Enfin l'électricité et l'eau courante arrivent jusqu'à la demeure avant la première guerre mondiale. Cette ferme séparée de la villa par un chai, sera reconstruite plus loin après



Inauguration de Castanche, M. Jourdan en présence de M. le Curé et de M. Baudry

un incendie. Elle était consacrée à l'élevage puisqu'elle donnait surtout du foin, de l'herbe et du maïs. » Pour drainer les terres agricoles, on cure les canaux et on ajoute des fossés. On installe deux clapets qui à marée montante se ferment là où le canal de l'Urdains rejoint la Nive. Son exploitation a perduré jusqu'en 1970 avec M. Chapelet. Les activités de la ferme cessant, Edith Sautereau de Part Delage, la grand-mère de François Jourdan, décide de lancer une exploitation forestière. Des peupliers y seront plantés dont l'exploitation est confiée à la coopérative forestière des Landes.

de son lit, elle inonde les terrains environnants mais l'eau s'arrête toujours au portail car nous sommes sur une très légère butte !» Lorsque François Jourdan reçoit à son tour Castanche en héritage, il décide de tout rénover. Trentecing corps de métier s'attellent à la tâche pour lui redonner sa splendeur du XXº siècle. Le fronton est également restauré «celui-là même où deux des quatre célèbres mousquetaires, Jean Borotra et Jean-René Lacoste jouèrent quelques parties avec mon grand oncle Marc Delage, amis de la même promotion de Polytechnique avant la seconde guerre mondiale».



C'est entre 1912 et 1938 que les travaux les

plus importants seront engagés à l'intérieur

de la villa Castanche. Mais l'intérieur de la

maison sera préservé à l'identique. « Mon

arrière-grand-père fit aménager un jardin à la

française devant la maison. Il s'était inspiré des jardins d'Arnaga! C'est à cette époque qu'un

vide sanitaire a été creusé sous la maison. Avec

deux caves! C'est ce qui a permis de sauver

Castanche de l'humidité et. lorsaue la Nive sort

« C'était un devoir familial de garder la maison. Aujourd'hui j'aimerais que notre demeure soit classée et que la propriété ainsi que la peupleraie deviennent une réserve car il y a là une biodiversité extraordinaire. ».



«Ado'rizons» a aidé à la préparation de l'inauguration.



TENNIS CLUB DE BASSUSSARRY : UN PREMIER OPEN RÉUSSI

- « C'était le premier Open de tennis organisé au Club! Cet événement a vraiment permis de faire connaître son cadre idyllique, à deux pas de Bayonne, ainsi que sa salle couverte. Le tournoi a été un succès, nous sommes très contents! Il y en aura donc d'autres dans les années à venir. Le prochain aura lieu à nouveau pendant la deuxième quinzaine du mois d'Août 2017. » explique la secrétaire de l'association Mathilde Cherbero.
- « Tous les licenciés pouvaient participer. De notre club, nous avons eu une demi- finaliste chez les dames, Mathilde Cherbero (15/1) et un vainqueur dans 2 catégories jeunes, Cinké Aglossi (15), en 13-14 ans et en 15-16 ans. Nous tenons à remercier nos



Remise du trophée «Bonne Attitude» à Thomas Pascal du Tennis Club d'Anglet par Mathilde Cherbéro.



Vainqueur du tournoi 13/14 ans et 15/16 ans: Cinké AGLOSSI du Tennis Club de Bassussarry.

partenaires, commerçants locaux qui nous ont permis d'offrir des lots de qualité aux différents vainqueurs et finalistes du tournoi. » détaille le Président, Olivier ESTREM.

Mais pas le temps de s'appesantir sur le tournoi que déjà la saison 2016/2017 a commencé et plutôt bien commencé!

L'école de tennis enregistre une forte progression de son effectif avec 115 enfants inscrits contre 90 l'an dernier.

La période d'inscription continue pour les adultes.

La cotisation est de 130€ : elle inclut la licence, l'assurance, l'accès aux courts extérieurs ainsi qu'à la salle et la réservation par internet.

Si vous souhaitez en savoir plus, vous pouvez vous rendre sur le site internet du club : www.biezbattennis.com et sur la page Facebook « *Biez Bat Tennis* ».

Le club est également joignable au 0768643024.



Remise des prix de l'Open.



1er rang de gauche à droite: Baptiste Tilloles / Joane Idiart / Benat Aguerre-Etchepare / Charles Aubusson / Thomas Charlanne / Luken Gony 2ème rang : Benjamin Garrouteigt / Noah Bonetti / Sacha Lagouarde / Simon Beddok / Matteo Santos / Iban Biscay / Tom Baby / Iban Bresac / Jokin Sanderson / Aitor Richard 3ème rang : les éducateurs Jérome Arrou / Julien Tilloles / Michel Gony / Emmanuel Sanderson.

RUGBY: L'ÉCLOSION DES POUSSINS D'EMAK HOR!

Grand succès, cette année, de la catégorie Poussins du club Arcangues-Bassussarry qui a remporté beaucoup de victoires :

« C'est la grosse satisfaction de la saison ! Sur 9 tournois, ils ont remporté 6 boucliers ! » partage fièrement Michel Gony, entraîneur du club.

« Les matchs se sont disputés à Bidart, Bayonne, Ustaritz, Anglet, Saint-Jean-de-Luz et le plus important, le tournoi du 1er mai, à Saint-Jean-Pied-de-Port. Il regroupait l'ensemble des écoles de rubgy du comité Côte Basque Landes, ce qui représente quand même près de 900 gamins ! ».

Les Poussins ont remporté ce challenge d'or ce qui leur a valu d'être mis à l'honneur, félicités par la municipalité, lors des Fêtes de Bassussarry, avec une remise de prix, histoire de marquer le coup! « À partir de 5 ans les enfants peuvent intégrer l'école de rugby d'Arcangues-Bassussarry avec des éducateurs formés, diplômés. Nous sommes cinq bénévoles à nous occuper des Poussins et il y a au minimum, trois entraîneurs pour les autres catégories ».

emakhorecolederugby.free.fr Stade Mendibista - Route de St Pée 64200 Arcangues Tél : 05.59.43.09.16

UN NOUVEAU DIRECTEUR AU MAKILA GOLF

Bienvenue à Jean-Paul Hontas luzien qui a pris la direction du Golf du Makila au mois de juin.

Il a exercé tous les métiers du golf lors de son parcours professionnel : caddie, caddie master, starter, professeur de golf, directeur sportif, directeur de golf.



Il va développer la pratique du golf auprès des jeunes, l'école de golf et proposer de nouveaux produits plus accessibles pouvant intéresser un public plus large.

Retrouvez toutes les informations du Makila sur le site : www.makilagolfclub.com tel 05 59 58 42 42



« Harri Zaharrak » offre une nouvelle jeunesse au lavoir de Chourrouta







Après

Avant

Au bout du chemin de Chourrouta, (« la source »), un tunnel de verdure ouvre sur un sentier serpentant jusqu'au lieu bucolique et paisible du fameux lavoir, dont Madame Baudry, présidente de l'association « Harri Zaharrak » : (« Les Vieilles Pierres »), avait fait vœu de s'occuper.

Promesse tenue et réalisée en six expéditions, accompagnée de son équipe de bénévoles, passionnés par la remise en état et en valeur du patrimoine du village : Francis Coroenne, Marie-Madeleine Navarro, Michel Saint-Pierre et Éliane Robidart. « Il y a eu un énorme travail de défrichage. Grâce à l'intervention d'une mini-pelle mécanique, nous avons pu refaire un terrassement qui met en valeur le lavoir à cinq pierres, flanqué d'un abreuvoir. Quant à l'arbre qui avait poussé à l'endroit de la résurgence de la source, par consé-

sont les chasseurs qui l'ont abattu et dégagé. Nous avons ensuite colmaté les outrages du temps, puis pour finir, planté des Hortensias et autres massifs, généreusement offerts par Les Serres de Lortenia d'Arcanques ».

Pour un peu, on entendrait presque les battoirs et le rire des lavandières, sous les grands chênes!

Première mission accomplie pour la jeune association qui ne va pas en rester là...

Une bibliothèque de plus en plus animée!

quent, complètement cachée et obstruée, ce

Dans l'idée de ramener les ados sur le chemin de la bibliothèque, Monique Chaveroche, présidente de l'association de la bibliothèque « les Mots s'animent » et son équipe ont eu l'idée, en partenariat avec Le Local Jeunes, d'organiser une exposition ainsi que des rencontres...

« Mais cet événement est également né du désir de mettre en valeur le travail formidable, réalisé depuis des années par le Local Jeunes, ses actions humanitaires avec l'association Ado'rizons, au Maroc et en Afrique ». Et la soirée photo-vidéo-débat, ponctuée de riches témoignages a remporté un vif succès! Il y avait même une voiture toute équipée,





Marie Darrieussecq et ses anciennes institutrices

ayant participé au 4L Trophy, qui trônait à l'entrée de la bibliothèque. Deux équipages Bassussartars ont relaté leur aventure, leurs actions solidaires pour équiper les écoles des villages traversés. De quoi attirer la jeunesse, ouvrir les esprits et assurer la relève d'Ado'rizons... Un succès croissant, de nouvelles rencontres... « Il y a beaucoup de nouveaux abonnés. Le samedi, nous pouvons recevoir jusqu'à 45 personnes ! Des séances de lecture théâtralisée, assurées par une professionnelle, sont à présent offertes aux petits de la crèche et de la maternelle. Marie Darrieus-

secq, charmante et si accessible, nous a fait l'honneur d'une intervention. Elève, ici, en primaire, elle a toujours une maison dans laquelle elle vient régulièrement. Son mari quant à lui, scientifique, directeur du CNRS et spécialiste de la vulgarisation, a aussi écrit des livres pour enfants.



La croisière s'amuse au Centre de Loisirs

Défi relevé pour l'équipe du Centre de Loisirs et du Local Jeunes : transformer le temps des vacances en un moment de découvertes, ludique et enrichissant...

« Nous avons eu près d'une centaine d'enfants en juillet et en août et ce, dès le lendemain de la sortie des classes et jusqu'à deux jours avant la rentrée ! » racontent Olivier Garcia, Directeur du Centre de Loisirs et David Traoré, responsable du Local jeunes.





Rompre avec le temps scolaire, rendre le lieu méconnaissable grâce à des décors plus vrais que nature autour d'un thème estival choisi : « la croisière autour du monde ». En poupe, la cabine du capitaine, aux murs couverts d'horloges indiquant les différents fuseaux horaires, un ponton donnant accès à Paris et Londres encore unis, l'Asie, l'Amérique, l'Afrique... Chaque animateur était quotidiennement déguisé en citoyen du monde. Petits et grands sont partis à la découverte des différents continents par le biais d'activités manuelles, d'ateliers cuisine...

Un bon encadrement qui favorise l'autonomie

Même chez soi, on peut rencontrer des endroits inédits et le traditionnel « *Pékin express* » à la sauce Bassussartar les y engage : « *Deux*







jours de jeux et d'épreuves sportives jusquà Arcangues. Nous cherchons la proximité mais changeons d'endroit pour corser les parcours d'orientation et de devinettes. Les enfants doivent se renseigner tout seuls, repousser leurs limites pour ne pas faire perdre leurs copains. Cela favorise l'esprit d'équipe et, bien sûr, l'autonomie ».

Des activités bien rôdées et de l'inédit

Les moyens et les grands sont partis en camp de mer à Hendaye où siégeait, inopinément, un énorme bateau de croisière... Trop fort ! Les moins de six ans, se sont éclatés lors d'une veillée organisée au Centre. Tous sont allés à la rencontre des enfants d'Ukraine venus pour



Gau Argi, le festival international « *enfants et danses du monde* » d'Espelette.

Les ados du Local Jeunes ont passé une semaine, en juillet, à Argelès-Sur-Mer et les moins de 14 ans, cinq jours, en août, entre Bidarray et Hendaye. Les formules à la journée, avec le système « *Tickets Loisirs* », ont offert des activités que les jeunes n'ont pas forcément l'occasion d'essayer comme la bouée tractée, des baptêmes de plongée, le kayak de mer, le rafting... Ainsi que deux grandes nouveautés qui ont fait le plein et l'unanimité : le « *Local Express* », en collaboration avec le Centre Maria Pia de Biarritz et la journée « *mer et montagne* », une rando à la Rhune, suivie d'un pique-nique et de l'après-midi à la plage d'Hendaye.



ÇA BOUGE À BASSU BAGA MUGIMENDU BASUSARRIN

LE BASSUS'ARTS S'ÉTOFFE

Le petit événement commence à être connu... Et reconnu! Ainsi, le dernier samedi de septembre, tous les amateurs de belles choses se sont retrouvés, Place du Trinquet, découvrant une trentaine de stands de peintures, sculptures, photos, verrerie, cartonnage et, même, cette année, l'exposition de toiles, réalisées par des écoliers, avec le concours généreux de l'artiste-peintre Blandine Gagliardi, fraîchement installée à Bassussarry, qui les a initiés à sa technique picturale.

Sous le soleil exactement... Et en musique ! Avec, en matinée, l'accordéon diatonique des filles d'Ustaritz et leur groupe « *Trikitixa* », suivi du concert des « *Crush* » et, dans l'après-midi, d'un concert interactif de musique classique.

Il y en avait pour tous les goûts et tous les âges. Quant aux exposants, qu'ils soient artisans d'art, créateurs ou artistes, tous ont félicité « la qualité de l'événement avec une



sélection rigoureuse et intéressante ». Professionnels et amateurs ont également « eu plaisir à se découvrir mutuellement, faire connaissance, tisser des liens » et salué le travail et

l'accueil chaleureux de l'association Adin Eder, qui s'occupait, comme toujours, de la restauration, (avec de superbes omelettes aux piments!) et de la buvette.



A LA DÉCOUVERTE DU SYSTÈME SOLAIRE

Au cours de ses expéditions en Antarctique, M. Jean Duprat directeur au CNRS a cherché à retracer grâce à des poussières témoins, les premiers instants du système solaire, les évènements qui ont accompagné la naissance de notre étoile ... Le soleil.

Lors de sa conférence du 22 octobre à la bibliothèque, c'est avec beaucoup de simplicité et de convivialité qu'il nous a fait comprendre comment notre étoile et les planètes qui l'entourent se sont formées il y a 4,5 milliards d'années.

Un vrai moment de partage et les participants venus nombreux sont repartis émerveillés «la tête dans les étoiles».



ADIN EDER

Les 43 membres du club « *Adin Eder* » sont revenus enchantés de leur voyage annuel. Cette année ils avaient choisi de visiter Barcelone.

Les participants ont pu admirer les différents sites touristiques de la capitale de la Catalogne lors de la visite panoramique en bus. Les Ramblas, Port Vell, le port olympique, la montée sur la colline de Montjuic, la cathédrale Ste Eulalie et le quartier gothique. La visite du parc Guell les a plongés dans le style particulier de Gaudí. Le parc Güell est l'une des réalisations de l'architecte catalan Antoni Gaudí à Barcelone et figure sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Il fut édifié entre 1900 et 1914.

La visite s'est poursuivie par « la Sagrada Familia », monument incourtournable de Barcelone. La basilique ne sera terminée qu'en 2026 pour le centenaire de la mort de

Gaudí, Enfin, une promenade sur les Ramblas a clôturé la visite de la ville. Le séjour s'est prolongé ensuite par la découverte de Sitges, commune située à 40 km au sud de Barcelone, connue pour ses monuments, petite merveille empreinte de bleu et blanc. L'excursion à Montserrat restera un souvenir inoubliable. Ceci n'est pas dû uniquement à l'importance religieuse du monastère de Montserrat qui surprend, mais surtout le cadre environnant qui vous coupe le souffle. L'histoire de Montserrat est fascinante et a débuté en 880, lorsqu'un petit groupe de jeunes bergers vit une lumière éblouissante descendre du ciel et disparaître dans les montagnes de Montserrat. Sur le chemin du retour, une halte était prévue bien sûr à Saragosse, capitale de la province de l'Aragon, ainsi qu'à la basilique de Nuestra Señora del Pilar.

Un grand moment de découverte, partage et convivialité.

The Crush monte en gamme

« Nous donnerons notre premier concert au trinquet le 18 novembre prochain! » Le trio musical The Crush flotte sur un petit nuage. Alors qu'il revenait sur scène à Bassus'Arts le samedi 24 septembre dernier sous un soleil rayonnant, les patrons du trinquet sont tombés sous le charme de ses performances. « Ils nous ont proposé de venir chaque troisième vendredi du mois, expliquent Maeli et Charlotte. Pour une soirée musicale que nous partagerons avec un autre groupe. C'est notre premier vrai contrat et nous y donnerons le meilleur de nous-mêmes! »

The Crush, c'est une histoire d'amitiés et de passion musicale. Et c'est à Bassussarry que ce groupe a fait ses premières armes. C'était en 2014 alors que Chantal Bonzon, adjointe au maire à la communication recherchait un interprète pour accompagner la 2^e édition de Bassus'Arts. Maeli habite justement le village. La jeune lycéenne d'alors prend des cours de chant au conservatoire de musique de Bayonne et s'est mise à la guitare. Avec deux de ses amies Charlotte et Chloé, elle a monté un groupe musical, the Crush. Charlotte après des années d'études de violon, met une autre corde à son arc : la guitare, et Chloé joue du piano. Les trois amies ont des voix complémentaires. Les lycéennes répètent alors à «l'Atabal», l'école de musique de Biarritz, sous la houlette de leur professeur Pascal Segala. Chantal Bonzon touchée par leur interprétation veut le trio pour l'évènement. Défi relevé par les jeunes filles qui, pour la première fois, montent en scène extérieure. L'année suivante, Bassus'Arts revient sur la place du village. Les peintres, sculpteurs et céramistes redéploient leurs œuvres pour une nouvelle exposition. Et the Crush est rappelé. Le trio a déjà connu sa première révolution : Chloé vit désormais à Bordeaux pour y poursuivre ses études. Maeli et Charlotte n'ont pas voulu renoncer à leur aventure musicale ; désormais, une nouvelle jeune artiste les accompagne dans leurs répétitions. C'est à «l'Atabal» que les trois jeunes filles se sont croisées : Romy, tel est le nom de leur nouvelle partenaire, y prend elle aussi de son côté des cours de guitare. Au fil des répétitions, l'alchimie prend entre les trois voix et les guitares. La partition est alors rodée : chacune d'entre



The Crush.



elles choisit son morceau, et les deux autres l'accompagneront, en chœur et à la guitare. Entre autres titres coups de cœur, Hit the road jack, du bluesman Percy Mayfield.

Les concerts de «Bassus'Arts» aguerrissent le trio. Mais un autre défi se profile dès la rentrée 2015. Poussé par l'Atabal, the Crush s'est présenté aux qualifications pour le Festival des lycéens et apprentis d'Aquitaine. Un festival organisé chaque printemps depuis 1999, par le Conseil régional d'Aquitaine qui veut ainsi soutenir et valoriser la création lycéenne. Danse, mode, arts visuels, musique, théâtre, cinéma se rassemblent alors sur une même scène à Bordeaux et les artistes y sont lycéens et apprentis. Le trio est sélectionné.

Au fil des mois la pression monte bien un peu mais Charlotte, Romy et Maeli gardent la tête froide et parviennent à jongler entre répétitions et révisions, les deux premières vont passer leur Bac en fin d'année et la troisième bûche sa première année de BTS. Le jeu en valait la chandelle.

C'est donc le 13 mai dernier que the Crush se retrouve sous les projecteurs du festival. A l'instar d'autres jeunes groupes musicaux aquitains avant elles et après elles, les trois jeunes filles montent sur scène et se livrent au public. « Ce fut un moment exceptionnel, s'exclame Charlotte. Une belle expérience. Nous avons rencontré des lycéens avec beaucoup de créativité. »

« Ces deux jours ont dégagé une énergie incroyable » note Maeli. Le groupe ne l'oubliera pas de sitôt.

En cette rentrée, c'est une seconde révolution que The Crush connaît. Romy à son tour part pour Bordeaux afin d'y poursuivre ses études. Le groupe ne lâchera pas le morceau. Il lui faut trouver un nouveau partenaire. Et c'est Bastien qui le rejoint. Bastien, un copain de collège qui joue de la basse et de la guitare électrique et apportera au groupe ses conseils. Le 22 septembre dernier, alors que Bassus'Arts bat son plein, The Crush fait ses gammes. Le trio est devenu un quatuor. Romy est là qui l'accompagne, l'espace d'une journée.

ÇA BOUGE À BASSU BAGA MUGIMENDU BASUSARRIN

FÊTES DE BASSUSSARRY 2016 : UN BON MILLÉSIME

« Je suis très content » reconnaît, tout simplement, Rémy Saragueta, président du Comité des Fêtes. « Il y a toujours autant de monde ! On a eu 650 personnes pour le traditionnel méchoui du vendredi. Le samedi, bien que très chaud, s'est bien passé avec les apéros de quartier et le dimanche, après le cochon de lait rôti, la participation a été bonne, que ce soit sur les mutxiko avec Patxi eta Konpania, le kantaldi avec Kriolina ou le bal du soir, animé par Patcha Mama. Le lundi, après le tournoi de mus et de belote, la nouvelle soirée karaoké, organisée par l'association Ado'Rizons, à la Maison des Associations, a eu beaucoup de succès ».





LE CHŒUR D'HOMMES BIEZ BAT A DÉJÀ 40 ANS !

Si le choeur d'hommes Biez Bat de Bassussarry compte aujourd'hui 34 choristes, il s'agisssait, au départ, d'un groupe de copains de Bassussarry. Depuis 1976, certains chanteurs de villages environnants les ont rejoints : « trois d'entre eux sont Bastidots. Nous sommes donc allés chanter chez eux, au printemps, à l'église Notre Dame de La Bastide-Clairence » explique Jean-Bernard Labruquère, choriste baryton et président de la section Biez Bat chœur d'hommes Pays basque.

Malgré sa notoriété, le choeur reste fidèle à son village et donne une série de concerts, tous les jeudis des mois de juillet et août, dans la salle Kirol Lekua. Dirigé par une femme, Maïté Duboué-Daguerre, professeur de musique traditionnelle au Conservatoire, depuis plus de dix ans, le répertoire est riche de chants liturgiques ou festifs, traditionnels ou du monde, harmonisés jusqu'à sept voix différentes, a capella, sans sonorisation.







INFORMATIONS GENERALES BAGA MUGIMENDU BASUSARRIN

REVISION DU PLU ~ ETAT D'AVANCEMENT ~

Par délibération en date du 28 septembre 2016, la commune a arrêté le projet de révision du PLU. Cela signifie que le projet est figé jusqu'à l'enquête publique. Cette enquête publique se déroulera durant le 1er trimestre 2017. Les dates seront communiquées ultérieurement. Les administrés pourront consigner leurs observations sur le registre qui sera mis à la disposition du public. Pour l'instant, et comme la procédure le mentionne, nous avons consulté les personnes publiques associées (administration, communes voisines et syndicats divers, dont la commune est partie prenante). Sauf contrainte majeure pouvant altérer le calendrier prévu, le nouveau document sera opposable en début d'été 2017.



INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ELECTORALES

L'élection présidentielle française aura lieu les dimanches 23 avril 2017 pour le 1^{er} tour et le 7 mai 2017 pour le deuxième tour.

Vous avez jusqu'au **31 décembre 2016** pour vous inscrire sur les listes électorales. Les inscriptions se font en mairie sous présentation :

- d'une pièce d'identité en cours de validité
- d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture eau, électricité, téléphone ...)



INCIVILITÉS



Dans le Etxez Etxe n°81 du Printemps 2015, nous avons déjà évoqué le problème des clôtures et mentionné les dispositions à respecter. Malgré cela, nous constatons la réalisation de clôtures sans autorisation et non conformes aux dispositions du PLU. Ce phénomène devient de plus en plus prégnant et pose des problèmes par rapport aux administrés qui respectent les règles. La clôture est un véritable élément de paysage que nous nous efforçons de maintenir ou de développer pour le bien-être de tous.

Rappel : Il existe deux types de clôtures :

- Les clôtures donnant sur la voie publique ou emprise publique :



Elles sont constituées d'un muret maçonné d'une hauteur de 1.20 mètres, surmonté ou non de grilles. L'ensemble de la clôture n'excèdera pas 1.80 mètres.

- Les clôtures sur les limites entre voisins : Elles peuvent être constituées d'un mur bahut d'une hauteur de 40 cm, surmonté de grilles et complété éventuellement par des haies vives. L'ensemble de la clôture n'excèdera pas 2 mètres. Les panneaux occultants (toiles PVC, bois, brandes...) sont INTERDITS.

Nous demandons à tous de respecter ces règles afin que nous ne soyons pas contraints de prendre des mesures plus coercitives.



Il reste de la responsabilité de chacun d'évacuer proprement ses encombrants plutôt que de les laisser s'accumuler le long des containers (exp Chemin d'Harrieta). Par ailleurs la cigarette est certes un désastre pour la santé mais aussi pour l'environnement. Un peu de sens civique s'il vous plait, épargnez la nature et ne jetez plus vos paquets et mégots de cigarettes partout!



INFORMATIONS GENERALES BAGA MUGIMENDU BASUSARRIN

BIENVENUE À NOTRE PHARMACIEN M. DUARTE

La pharmacie du bourg a ouvert ses portes Place du Trinquet

tel: 05 59 26 56 39



L'ÉQUIPE DE LA MAIRIE S'AGRANDIT



Nous avons le plaisir de vous annoncer l'arrivée de Mme Julie Paul, nouvelle assistante administrative à la mairie. Toute l'équipe lui souhaite la bienvenue à Bassussarry.

MODIFICATION DU PLU

Compte-tenu des délais sur la révision du PLU, une modification du document a été engagée également, par délibération du 28 septembre 2016.

En effet, la commune entend mener la construction d'un bâtiment à usage de commerces et services sur la Place Saint Barthélémy, et la réalisation du parking sur la parcelle qu'elle vient d'acquérir aux consorts Hirigoyen.

Ces parcelles (n° AB0014, AB0015, AB0018 & AB0018p) sont aujourd'hui classées en zone IIAU et le changement de zonage, qui va permettre la réalisation de ce projet, doit être précédé d'une modification du PLU.

Comme pour la révision, un dossier d'en-

quête publique sera soumis aux administrés pour observations éventuelles. L'enquête se déroulera du 24 octobre au 24 novembre 2016 inclus. Le commissaire enquêteur recevra le public à la Mairie de Bassussarry,

- Lundi 24 octobre 2016 de 9 heures à 12 heures,
- Mercredi 9 novembre 2016 de 9 heures à 12 heures,
- Jeudi 24 novembre 2016 de 15 heures à 18 heures.

La procédure de modification, beaucoup plus courte que la révision, devrait être entérinée à la fin de l'année 2016.



LETTRE DU PÈRE NOËL

Chers enfants, je suis en pleins préparatifs, paquets et cadeaux vont être encore très nombreux cette année au pied des sapins. C'est l'occasion pour moi de vous rappeler de déposer après la fête vos cartons et emballages dans les différents containers du village. Autrement, la ville de Bassussarry m'a déjà prévenu, elle interdira le passage de mon traîneau l'année prochaine !!! Je compte beaucoup sur vous. A bientôt.

Le père Noël

TAXE D'HABITATION: LES CHIFFRES QUI PARLENT D'EUX-MEMES...

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2010 2015	Inflation 2010 2015
Taxe Habitation	6.31%	6.43%	6.56%	6.63%	6.69%	6.69%	+6.02%	+7.20%
Taxe Foncière	10.56%	10.77%	10.99%	11.10%	11.20%	11.20%	+6.06%	+7.20%

De 2010 à 2015, les taux de la taxe d'habitation et de la taxe foncière ont progressé respectivement de +6.02% et de +6.06%, avec une inflation constatée de +7.20%. Durant cette même période, la commune a réduit sa dette de -38.59%, et réalisé 9.3 millions d'euros de dépenses d'équipements.

Il est parfois des investissements hasardeux tels que la remise en service pour quelques rares touristes des 22 km de la ligne ferroviaire Oloron Bedous pour plus de 100 millions d'euros, 400 lorsque l'on attendra Canfranc. A notre échelle la création du complexe commercial en centre bourg sera Le Projet municipal de cette mandature.

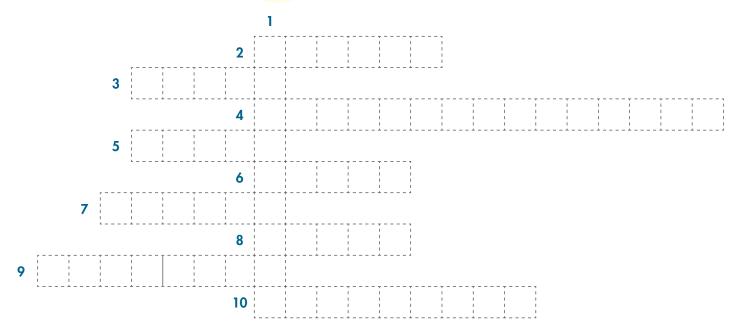
Agrandir nos commerces de proximité permettra à chacun de consommer plus au travers d'une offre toujours plus diversifiée. A l'étage, en complément de nos généralistes qui parviennent à nous recevoir dans la journée et à l'heure, peut-être disposerons nous en complément de spécialistes médicaux. Gageons que la majorité saura mettre en adéquation les désirs de ses commerçants avec les possibilités financières de la commune.

L'opposition se félicite de l'écho favorable qui a été accordé à ses propositions de jardins partagés et de mutuelle sociale citoyenne. Au fil des mois de cohabitation le dialogue a su s'instaurer.

Vous avez vous aussi un message à faire passer, une suggestion à émettre : écrivez-nous simplement à pierre.sorhaits@yahoo.fr



Le résultat des mots croisés sera mis en ligne sur votre site internet www.bassussarry.fr



- 1. Notre commune en langue basque
- 2. Notre premier magistrat
- 3. Pour la fête
- 4. Saint local
- 5. Notre commune en abrégé
- 6. Entre Bassussarry et Arcangues
- 7. Pour en découdre
- 8. Ici, c'est plus à XV
- 9. le bel âge
- 10. Association qui aime les poils et les plumes

QUIZ

Pour vous habitants de Bassussarry voici 4 questions auxquelles vous pourrez répondre facilement.

Si vous venez d'arriver dans le village, ce quiz vous aidera à mieux connaître Bassussarry!

- 1 Bassussarry a adhéré à la nouvelle intercommunalité Pays Basque, qui se nomme :
 - A EPIC
 - **B EPCI**
 - C ECPI
- 2 Dans quelle province du Pays Basque est située Bassussarry?
 - A Labourd
 - **B** Navarre
 - C Côte Basque

- 3 Quelle est la signification de EPCI ?
 - A Établissement privé de coopération intercommunale
 - B Entreprise publique de coopéraation intercommunale
 - C Établissement public de coopération intercommunale
- 4 Ce journaliste a grandi à Bassussarry, qui est-ce? A Christophe Hondelatte
 - **B** Yves Calvi
 - C David Pujadas

Jeux réalisés par Philippe Bigoteau





Les gagnants du jeu de piste



Fête Ikastola Course des fêtes





Fête de l'école

Boum Kids

NAISSANCES:

MARIE Maël, Didier, Alain, Arnaud 21/04/2016

LIARÇOU Maddi, Rafaela 24/04/2016

GISQUET Chloé, Marie 22/04/2016

DEVESA Louna 28/04/2016

d'AVOUT d'AUERSTAEDT Noan, Anteo, Agosti 28/04/2016

HALARY Jade 07/05/2016

GRABET dit BOUCHET Louise 15/05/2016

EXPERT Haizea 02/06/2016

ÄSCUAL BRACCINI Lenny, Bruno 05/06/2016

FERNANDES ALARD Elena, Brigitte, Béatriz

11/06/2016

GAROSI ROTH Romane

30/06/2016

CONTI Oihan 14/07/2016

SANSEBASTIAN Alexis

14/07/2016

GONÇALVES LOPES Mattin, Jon 27/07/2016

HIRIGOYEN Eneko, Pierre 02/08/2016

MARIAGES:

ATTAL Ambre, Tennessy, Sarah et PAVLOVSKY Dimitri, Marc, Jean-Pierre

10/06/2016

GUIMARD Jean-Michel, Claude, Charles et LAHORGUE Isabelle, Danièle

18/06/2016

DURAND Jérôme Roland et SUPERVIE Stéphanie 09/07/2016

SAINT-PÉ Charlotte et CHAHED Amir 13/08/2016

BENOIST Patrice, Marie, Christian, Pierre et CASTERA Rosen 20/08/2016 CHAMOULEAU Christophe
et BOURDÉRE Aurélie
22/08/2016

ROUVEYRE Romain et AGUERRE Gaêlle

03/09/2016

MOLINIÉ Nicolas
et COUSTEAU Julie, Emilie
10/09/2016

FLOURENS Henri, Pierre, André et LAMPRE Caroline, Nathalie, Marie 16/09/2016

DECES:

DATES à RETENIR ATXIKI BEHAR DIREN DATAK

SAMEDI 19 NOVEMBRE
PORTES OUVERTES
DE L'IKASTOLA

SAMEDI 3 DÉCEMBRE MARCHÉ DE NOËL

DIMANCHE 4 DECEMBRE VIDE-GRENIERS DE NOEL

RETROUVEZ
TOUTES LES
ANIMATIONS
SUR
WWW.BASSUSSARRY.FR

CHARLOT veuve CAZENAVE

Suzanne, Marie, Elisabeth

06/06/2016

HARISMENDY veuve **DECRESSAIN**

Marie, Berthe

09/07/2016

KREITZER Josiane, Gabrielle, Marie

18/07/2016

ROBYNS Henri, Lucien

11/09/2016

JUHEL Franck, Louis, Alain

29/08/2016